



Verlag Das Fünfte Tier • Release Info

Die Morlocks Golden Covers

Formate: 2LP-Vinyl-Album / CD-Version

VÖ: 12. März 2011

Label: Das Fünfte Tier (LC-Nr.: 12366, Rockarchive Schweiz)

Vinyl: Katalognr. DFT-002

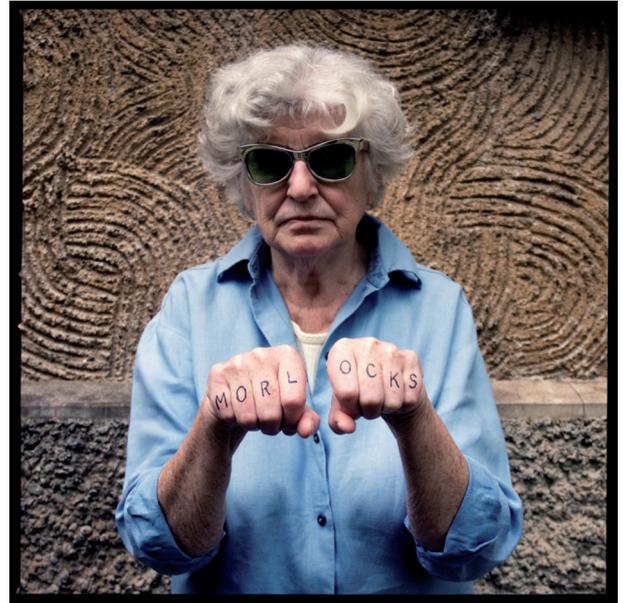
Barcode (EAN): 7640138444753

CD: Katalognr. DFT-003

Barcode (EAN): 7640138444760

Vinylalbum und CD jeweils mit 20-seitigem farbigem Booklet

Vertrieb: Verlag Das Fünfte Tier, www.dasfuenftetier.ch



CD LP Tracks:

- | | | |
|------|----|--|
| 1 | A1 | An die Musik 2:36
M: Franz Schubert, T: Franz von Schober |
| 2 | A2 | Die Internationale 3:08
M: Pierre Degeyter, T: Eugène Pottier / Graeff |
| 3 | A3 | Die Gitarre und das Meer 5:00
M: Lotar Olias, T: Aldo von Pinelli |
| 4 | A4 | Hundsgemein 3:40
M + T: Annette Humpe; Spezialtext: Graeff |
| 5 | A5 | Ich zieh mich nur noch im Dunkeln aus 3:42
M + T: Eugen Egner |
| 6 | B1 | You can't always get what you want 5:15
M + T: Mick Jagger / Keith Richard |
| 7 | B2 | La Paloma 4:19
M: de Yradier / W. Eisbrenner, T: Helmut Käutner |
| 8 | B3 | Mambo italiano 4:03
M + T: Bob Merrill |
| (9) | B4 | Caravan 4:02 (Auf CD nur als Malustrack, 0:18)
M: Duke Ellington & Juan Tizol, T: Irving Mills |
| (10) | C1 | Song of the rising sun 7:45 (Auf CD nur als Malustrack, 0:17)
M: Trad., Arr.: Schuler / Britschgi / Schärer, T: Trad. / Graeff |
| 11 | C2 | Gletscher 3:50
M + T: Eugen Egner |
| 12 | C3 | Minnie the Moocher 4:45
M + T: Cab Calloway / Clarence Gaskill / Irving Mills |
| -- | C4 | Blümchen 1:42 (Auf CD nicht enthalten)
M: Los Shains, T: Die Morlocks |
| 13 | D1 | D Jackson 4:35
M + T: Jerry Leiber / Billy Ed Wheeler |
| 14 | D2 | Gloria 7:50 · (In <i>excelsis deo</i> / Gloria)
M: Patti Smith / van Morrison, T: Patti Smith |
| 15 | D3 | Rock And Roll 6:09
M + T: J. Baldwin / J. Bonham / J. Page / R. A. Plant |
| (16) | -- | I wanna be loved by you 1:32 (Hidden track, nur auf CD)
M: H. Stothart / H. Ruby, T: B. Kalmar |

Aufnahme, Mischung, Mastering: Tom Kuhn, EH Productions.

Produktion: Das Fünfte Tier & EH Productions

© & (P) 2011 Das Fünfte Tier · www.dasfuenftetier.ch

Grafik/Text: Das Fünfte Tier/mcg + capa; Covers Booklet: Camillo Paravicini

Exklusives Spezialvideo auf Youtube:

http://www.youtube.com/watch?v=FM_Jk32t_-s

Die Morlocks sind:

- Max Christian Graeff – Stimme (?)
- Silvio Britschgi – Schlagzeug
- Roger Schuler – Gitarre, Cavaco, Banjo, Percussion, Stimme
- Gregory Schärer – Bass
- Franziska Staubli – Gitarre in 3, 10, 15; Stimme in 3, 4, 6, 8, 13
- Omar Abu Ghannam – Perkussion; Stimme in 8, 11, 12
- Lorenzo Medici – Saxophone in 3, 4, 6–10, 12, 14
- Niklaus Schärer – Piano
- Kaspar Hensel – Trompete in 1, 3, 4, 6, 8–10, 14
- Camillo Paravicini – Posaune in 5, 8, 11, 12; Stimme in 11, 12
- Christoph Rolla – Piano in 1
- Marion Schärer – Stimme in 16

Die Morlocks, «älteste Schülerband der Innerschweiz», spielen seit 2006 «Shanties for the ugly ones», freizügige Interpretationen mehr oder weniger bekannter Stücke aus knapp 100 Jahren. Ebenso breit gefächert ist ihr Publikum, ob im Grand Hotel Schweizerhof oder in Kellern kulturbesetzter Häuser, und auch die Band selbst besteht aus einer generationsübergreifenden Mischung diverser Professionen. Den «Ikonoklasten der guten Laune» ist der Wille gemeinsam, unberechenbar zu bleiben und fernab des professionellen Musikbetriebs Momente erheblicher kreativer Unordnung erlebbar und unvergesslich zu machen.

- **Web:** www.diemorlocks.ch
- **Label / Promotion / Distribution:**
Verlag Das Fünfte Tier
Kniri, CH-6370 Stans
Mail: info@dasfuenftetier.ch
- **Band / Management / Booking:**
Die Morlocks c/o Max Christian Graeff
Luzerner Str. 33C, CH-6010 Kriens
Tel. +41 (0)41 240 65 86
Mail: mcgraeff@dasfuenftetier.ch
- **Studio:**
EH Productions, Tom Kuhn, Luzern
www.ehproductions.ch
Mail: musig@gmx.ch